**Темы СРМП**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название темы** | **Количество часов** | **Шкала оценок** |
| **1** | Состовление словаря понятий, терминов, связанных с процессом интерпретации | 3 | 3 |
| **2** | Подготовка глоссария по теме | 3 | 3 |
| **3** | Сравнительный анализ трех переводов рассказа М.Жумабаева «Грех Шолпан» | 3 | 3 |
| **4** | Сравнительный анализ двух переводов рассказа «Серый Лютый», «Матерый» М.Ауезова | 3 | 3 |
| **5** | Интерпретация аллюзий, повторов в «Шинели» Н.В.Гоголя. | 3 | 3 |

**Темы СРМП**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название темы** | **Вид работы** | **Шкала оценок** |
| **1** | Переводческая интерпретация «Шинели» Н.В.Гоголя | Письменная работа  І модуль | 5 |
| **2** | Оценка одного из переводов рассказа «Грех Шолпан» в аспекте интерпретационной деятельности. | Письменная работа  ІІ модуль | 5 |